

ILEANA-GEORGETA SAFTA

GHID METODOLOGIC

**ABORDĂRI BAZATE PE PROIECTE
DISCIPLINA LIMBA FRANCEZĂ**

ILEANA-GEORGETA SAFTA

GHID METODOLOGIC

Abordări bazate pe proiecte
Disciplina LIMBA FRANCEZĂ

Planul de acțiune

Autor: **Ileana SAFTA**

Nivel de predare: **liceu**

Disciplina/ disciplinele: **Limba Franceză**

Titlul proiectului: **Dezvoltarea competențelor de comunicare**

ISBN: 978-606-9734-58-2

Editura EVOMIND

2025

Cuprins

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor	4
Modulul 2: Elaborarea proiectelor	12
Modulul 3: Evaluarea	18
Modulul 4: Planificarea proiectelor	24
Modulul 5: Îndrumarea învățării	28
Încheierea cursului	34
Anexă	35

Instrucțiuni: Introduceți detaliile propriului plan de acțiune în secțiunile indicate.

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor

Lecția 1: Bazele proiectelor

Activitatea 1: Cunoștințe despre învățarea bazată pe proiecte

Durata aproximativă: 10 minute

1. Completați primele două coloane ale hărții Știu-Vreau să știu-Am învățat-Cum am învățat.

Ce **știți** deja despre învățarea bazată pe proiecte?

Ce **vreți să știți** despre învățarea bazată pe proiecte?

Ce știu	Ce vreau să știu	Ce am învățat	Cum am învățat
Proiectele constituie o modalitate modernă de implicare a elevilor în propria învățare	Cum pot măsura și evalua gradul de implicare a fiecărui elev pentru a interveni eficient atunci când este necesar?	Proiectele trebuie să pornească de la standarde. Profesorul va aborda mai întâi proiecte de mai mică întindere pentru a căpăta experiență.	Am parcurs toate informațiile și prezentările din cadrul cursului.
Proiectele permit elevilor o exprimare personală mult mai liberă și mai eficientă	Cum se gestionează participarea fiecărui elev în cadrul proiectului?	Ca facilitator, profesorul va fi aproape de toți elevii săi pentru a-i urmări și pentru a răspunde nevoilor acestora.	Am analizat modalitățile prin care aș putea transforma o lecție care se desfășura după un tipar oarecum tradițional într-o lecție care să aibă cât mai multe dintre trăsăturile specifice proiectelor.
Proiectele conferă elevului implicat și grupului din care face parte acesta satisfacția atingerii unui scop concret	Cum îi pot ajuta pe elevi să conștientizeze pe deplin acest avantaj al proiectelor chiar și când rezultatele acestora sunt slabe?	Elevii ale căror rezultate sunt nesatisfăcătoare își îmbunătățesc performanțele atunci când se implică în proiecte.	Am început să planific componentele proiectului meu legat de compunerea unei secvențe dramatice în limba franceză
	Cum pot folosi tehnologia în activitățile din cadrul proiectului?	Tehnologia ar putea fi folosită cu succes în investigații, experimente dar și în stocarea tuturor documentelor	Și acest lucru mai ajutat în formularea detaliilor concrete ale proiectului.
	Cum voi acționa referitor la absențele care ar		

putea interveni pe parcursul proiectelor? Care este cel mai adecvat mod de a ține laolaltă toate componentele unui proiect?	aferele proiectului, în cadrul unui site wiki. Tot cu ajutorul unui asemenea site, elevii care au absentat pot contribui în continuare la activitățile proiectului și pot să comunice cu membrii grupului. Proiectele sunt foarte utile pentru dezvoltarea competențelor secolului XXI Este necesar să utilizez un grafic de timp pentru evaluare și un plan de evaluare atunci când îmi programez evaluările.	Mi-am însușit mai multe abilități legate de evaluare prin elaborarea propriilor evaluări pentru proiect.
---	---	---

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor

Lecția 1: Bazele proiectelor

Activitatea 3: Instruirea bazată pe proiecte și instruirea convențională

Durata aproximativă: 15 minute

Stabilirea de obiective în cadrul acestui curs vă va ajuta să aplicați ceea ce învățați la clasă. Veți reveni la obiectivele pe care le stabiliți acum ulterior pe parcursul modulului și al cursului.

1. Chiar dacă nu folosiți metoda proiectului, puteți include totuși în activitatea de predare unele abordări bazate pe proiecte. Utilizați deja abordări bazate pe proiecte? Dacă da, care? Cum integrați tehnologia în activitățile de la clasă?

Consider că activitățile desfășurate în grupuri și în perechi pot fi foarte utile, prin faptul că dezvoltă colaborarea, implicarea fiecărui elev și conferă satisfacția unui rezultat concret și folositor. La lecțiile pe care le desfășor, elevii lucrează adesea în echipe și grupuri mici. Încerc permanent să-și diversific strategiiile de instruire pentru a-i dinamiza pe elevi. Un exemplu de proiect ar fi întocmirea unui dosar tematic legat de limbajul teatral pornind de la o piesă de teatru. Elevii implicați în acest proiect vor folosi internetul și video-proiectorul.

2. Pe baza a ceea ce știți despre învățarea bazată pe proiecte, puteți stabili câteva obiective? Ce obiective legate de învățarea bazată pe proiecte vă propuneți pentru acest curs/această lună/acest an școlar (alegeți o variantă)? Scrieți care sunt obiectivele pe care vi le-ați propus. Aveți câteva exemple mai jos:

- Să încerc câteva strategii specifice învățării bazate pe proiecte.
- Să reușesc ca orele mele să fie centrate mai mult pe elev.
- Să includ activități de grup.
- Să desfășor cel puțin un proiect anul acesta.
- Să desfășor mai mult de un proiect anul acesta.
- Să îmbunătățesc un anumit proiect.
- Să integrez tehnologia în activitățile de învățare de la clasă.

Obiectivele mele pentru învățarea bazată pe proiecte:

Să reușesc ca orele mele să fie centrate mai mult pe elev.
 Să includ mai multe activități de grup.
 Să desfășor cel puțin un proiect anul acesta.
 Să integrez tehnologia în activitățile de învățare de la clasă.
 Să fructific cât mai bine metoda proiectului în sensul realizării de conexiuni între ceea ce învață elevii și lumea reală.

3. Cu ce probleme vă confrunțați sau vă așteptați să vă confrunțați în învățarea bazată pe proiecte? Folosiți tabelul de mai jos pentru a înregistra aceste probleme și posibile soluții pentru depășirea lor. Veți reveni la acest tabel mai târziu.

Probleme	Soluții
Dificultăți de înțelegere a specificului învățării bazate pe proiecte din cauza folosirii masive a metodelor convenționale la orele de curs de la majoritatea disciplinelor școlare.	Profesorul coordonator al activităților de învățare pe bază de proiecte va sublinia beneficiile acestui gen de învățare ca și elementele atractive legate de exprimarea personalității și lucrul în echipă.
Este posibil ca unii elevi să „se sustragă” activităților fără a fi observați.	Ar fi poate util ca grupele de elevi să-și desemneze un coordonator, aprobat și de profesor, care să monitorizeze după o grilă de observație, participarea fiecăruia la activitățile ce-i revin în cadrul proiectului.
Acuratețea procesului de evaluare a fiecărui elev din cadrul grupurilor ar putea fi oarecum afectată, întrucât rezultatul proiectului aparține întregului grup.	Pentru fiecare sarcină desemnată unui elev în cadrul proiectului s-ar putea realiza o fișă specială de evaluare.
Există riscul ca proiectul meu să nu se coreleze pe deplin cu standardele curriculare.	Voi verifica în prealabil standardele curriculare în funcție de care voi planifica proiectul.
Aș putea avea dificultăți în demersul de dezvoltare a competențelor secolului XXI.	Cred că este indicat să organizez mini-lecții, să selectez câteva competențe pe care să le includ apoi în obiective.

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor**Lecția 2: Beneficiile învățării bazate pe proiecte****Activitatea 1: Beneficii bazate pe studii****Durata aproximativă:** 15 minute

1. Identificați anumiți elevi din clasa la care predați și gândiți-vă cum ar putea beneficia aceștia de pe urma activităților din cadrul unui proiect sau în ce fel astfel de activități le-ar putea pune probleme.

Elevul 1:

Anca este o elevă foarte inventivă, are permanent inițiative, este interesată de tot ce este nou, vrea să experimenteze, să creeze. Prin metoda proiectului, Anca ar putea să-și pună în aplicare mai concret ideile pe care le are în mod frecvent.

Elevul 2:

Alex este un elev care nu are încredere în forțele proprii, are sentimentul că se descurcă greu și că nu va reuși niciodată să depășească nivelul de competență la care se află. Prin implicarea în activitățile din cadrul unui proiect, Alex nu s-ar mai simți singur și neputincios în fața unor demersuri didactice în raport cu care se simte în mod eronat depășit.

Elevul 3:

Andreea este o elevă foarte conștiincioasă și perspicace. Este foarte atentă atât la ceea ce face ea însăși cât și la ceea ce fac alții. Știe să-i îndrume și să-i coordoneze pe ceilalți. Andreea și-ar valorifica foarte eficient abilitățile de lider care organizează și reprezintă grupul de elevi.

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor**Lecția 2: Beneficiile învățării bazate pe proiecte****Activitatea 4: Autoevaluare****Durata aproximativă:** 10 minute

Revedeți și completați [obiectivele](#) și [problemele](#) pe care le-ați indicat la *Modulul 1, Lecția 1, Activitatea 3*.

- Ați stabilit mai multe obiective pentru învățarea bazată pe proiecte?
- Vă așteptați să întâmpinați mai multe probleme?
- Ați identificat soluții pentru unele dintre problemele menționate?

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor**Lecția 3: Caracteristicile proiectelor****Activitatea 2: Roluri****Durata aproximativă:** 10 minute

Învățarea bazată pe proiecte implică o schimbare a rolurilor asumate la clasă de profesor, elevi și membrii comunității. Răspundeți la următoarele întrebări referitoare la orele dumneavoastră.

1. Ce puteți face pentru ca orele să fie mai centrate pe elev?

Ar fi foarte util să organizez procesul didactic în așa fel încât să implic elevii în cât mai multe activități de lucru în echipă și fiecare să contribuie concret la realizarea unui proiect. Aș putea acționa ca facilitator oferindu-le elevilor cât multă autonomie, aș putea fi un partener cu care să discute problemele pe care le întâmpină și aș oferi astfel numeroase ocazii în care elevii să învețe unii de la alții și nu doar de la mine.

2. Cum puteți implica părinții sau comunitatea din afara școlii în activitatea de la clasă?

Aș putea implica părinții sau comunitatea din afara școlii prin invitarea specialiștilor și a părinților la diverse activități ale elevilor legate de investigație și de prezentare a produselor rezultate din proiectele desfășurate. De asemenea, proiectele alese ar putea porni de la nevoi reale ale comunității.

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor

Lecția 3: Caracteristicile proiectelor

Activitatea 5: Îmbunătățirea proiectelor

Durata aproximativă: 20 de minute

O listă de verificare a caracteristicilor proiectelor este utilă pentru planificarea și implementarea unui proiect. Consultați lista de verificare din cadrul acestei activități. Luați apoi un anumit proiect, o unitate de învățare sau o lecție pe care o predați. Folosiți lista de verificare pentru a determina ce caracteristici sunt prezente în proiect, unitatea de învățare sau lecția pe care ați ales-o. Cum ați putea îmbunătăți proiectul, unitatea de învățare sau lecția astfel încât să includă mai multe caracteristici?

Proiect: Compunerea unei secvențe dramatice în limba franceză

Rolurile adulților și cele ale elevilor

Elevii se află în centrul procesului de învățare

Observații

Elevii propun mai multe subiecte posibile și se alege unul care să prezinte dialogul dintre cinci prieteni. Aceștia se întâlnesc și discută despre efectele nocive ale drogurilor în viața tinerilor. Elevii se împart în trei grupuri de câte cinci și se documentează din reviste, ziare, din studii de specialitate, de pe internet. După consultarea diverselor materiale, se opresc asupra unor experiențe din viața tinerilor, legate de efectele nocive ale consumului de droguri. Fiecare grup va reține trei povești de viață de la care vor porni în alcătuirea textului dramatic. Profesorul intervine ori de câte ori i se cere ajutorul sau observă că grupurile întâmpină probleme în desfășurarea activității pe care o întreprind.

Profesorul îi va însoți pe elevi la teatru și aceștia vor asista la o piesă. O altă activitate va consta în întâlnirea cu un scriitor sau analiza unei secvențe dramatice dintr-o piesă de teatru propusă de profesor. Elevii dobândesc astfel o mulțime de cunoștințe pe care le vor împărtăși elevilor de la clase paralele în cadrul unei sesiuni de comunicări științifice în limba franceză.

Obiective operaționale

- să aplice cunoștințele lingvistice referitoare la alcătuirea unei secvențe dramatice.
- să găsească o utilitate practică a cunoștințelor dobândite în conversațiile cu vorbitorii de limbă franceză.
- să colecteze, să organizeze, să reprezinte și să interpreteze date.

Standarde de performanță

- structura specifică a textului dramatic, actele de limbaj, didascaliiile.
- elementele de interpretare a secvenței dramatice.
- colectarea, organizarea, reprezentarea și interpretarea datelor.

Proiectul este generat de întrebări cheie ale curriculumului:

IE: Care sunt instrumentele lingvistice necesare pentru producerea de enunțuri orale și scrise în realizarea unei conversații sau a unui dialog ?

IU: Cum poate fi utilizat un text dramatic ca model pentru realizarea unei conversații oral sau în scris ?

Competențele secolului XXI sunt o parte integrantă a proiectului. Astfel competențele avute în vedere sunt: colaborarea, autonomia, capacitățile de gândire, competențele legate de informații.

Proiectul implică utilizarea continuă a unor metode de evaluare multiple pentru a informa elevii și profesorul: sesiune de comunicări științifice, reflecție, observații din partea profesorului, evaluarea de către ceilalți elevi, grila de evaluare criterială.

Strategii de învățare: grupuri mici, mini-lecții cu toți elevii implicați, jocuri de rol, repetiții, provocări legate de mimică, intonație, expresivitate.

Sarcinile și activitățile sunt conectate între ele și se desfășoară pe o perioadă de 3 săptămâni.

Temele studiate au legătură cu conversațiile purtate în limba franceză în lumea reală, desfășurate fie față în față fie prin intermediul internetului.

Elevii își demonstrează cunoștințele și competențele prin realizarea de prezentări, publicarea de articole în revista școlii, prin interpretarea unei secvențe dramatice în cadrul unui spectacol la care participă elevii din școală, cadre didactice, părinți, invitați din partea comunității locale. Toate aceste activități vor fi înregistrate și vor apărea pe site-ul liceului; înregistrările vor fi postate și pe alte site-uri în cadrul concursurilor școlare la nivel național și internațional.

Modulul 1: Privire de ansamblu asupra proiectelor

Lecția 4: Recapitulare

Activitatea 1: Rezumatul modulului

Durata aproximativă: 15 minute

Revedeți planul de acțiune de la începutul modulului.

1. Analizați [harta Știu-Vreau să știu-Am învățat-Cum am învățat](#) din *Modulul 1, Lecția 1, Activitatea 1*. Revizuiți harta. Ce puteți adăuga în coloanele Am învățat și Cum am învățat? Ce ați învățat despre învățarea bazată pe proiecte și cum ați învățat? Adăugați noi elemente la coloanele Știu și Vreau să știu, dacă doriți.
2. Revedeți [obiectivele](#) pe care le-ați stabilit la început în *Modulul 1, Lecția 1, Activitatea 3* pentru învățarea bazată pe proiecte. Ce ați făcut pentru a îndeplini aceste obiective? Ați înregistrat progrese? Schimbați sau adăugați noi obiective, după cum doriți.
3. Revedeți [problemele](#) pe care le-ați întâmpinat sau la care vă așteptați, menționate la început în *Modulul 1, Lecția 1, Activitatea 3*. Puteți adăuga în coloana Soluții sugestii pentru a depăși aceste probleme? Mai sunt alte probleme pe care doriți să le adăugați?

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 1: Planificarea proiectelor

Activitatea 2: Idei de proiecte inspirate de standarde

Durata aproximativă: 20 de minute

În acest modul, concentrați-vă pe un singur proiect pe măsură ce completați fiecare activitate deoarece fiecare pas al planificării se bazează pe cei anteriori.

Primul pas al procesului de planificare a unui proiect este să verificați standardele curriculare.

1. Căutați standardele curriculare pentru clasa și disciplina dumneavoastră: în programa școlară, îndreptați-vă atenția asupra obiectivelor de referință (în cazul ciclului primar) sau asupra competențelor specifice (la gimnaziu sau liceu) de la o unitate de învățare în care doriți să faceți un proiect cu elevii.
2. Identificați câteva idei de proiecte care ar putea corespunde unor standarde specifice, așa cum au făcut Adrian și Maria.
3. Notați mai jos ideile asociate standardelor curriculare pe care le-ați ales.

Notă: Puteți consulta exemple pentru [școala primară](#), [gimnaziu](#) și [liceu](#) în Anexă.

Standarde (Obiective de referință sau competențe specifice din programă)	Idei de proiecte
Reținerea esențialului din expuneri și identificarea structurilor lexicale și gramaticale în diferite enunțuri.	Elevii își asumă rolul unor jurnaliști care primesc un comunicat de la o agenție de presă, pe tema folosirii calculatoarelor în țările în curs de dezvoltare. Ei vor extrage ideile principale ale comunicatului, identificând rețelele gramaticale și lexicale care susțin informațiile. Rezultatele activității vor fi prezentate într-o sesiune de comunicări științifice și vor fi publicate pe suport electronic.
Producerea de mesaje orale și scrise adecvate unor contexte date.	Elevii își asumă rolul de promotori ai conceptului de unitate în diversitate, pe care se axează Uniunea Europeană, în rândul tinerilor. În acest sens vor consulta materiale tipărite și site-uri internet pe tema dată. Vor alcătui apoi scurte mesaje pe care le vor susține oral în cadrul manifestărilor legate de UE și în scris sub forma unor broșuri pe care le vor distribui în rândul elevilor din diverse instituții școlare.
Traducerea din franceză în română a unor texte.	Elevii își asumă rolul de traducători în cadrul unei reuniuni pe tema combaterii consumului de droguri în rândul tinerilor. Ei vor selecta texte în limba franceză, din diverse surse, ziare, reviste, site-uri internet, manuale școlare etc. Vor organiza apoi o întâlnire cu elevii din școli diferite și

vor prezenta materialele lor atât în limba franceză cât și în limba română.

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 1: Planificarea proiectelor

Activitatea 3: Idei de proiecte inspirate de comunitate

Durata aproximativă: 15 minute

Dezvoltați o idee de proiect care vizează standardele curriculare și realizează în același timp o conexiune cu lumea reală.

1. Încercați să găsiți idei pentru un scenariu de proiect așa cum au făcut Maria și Adrian.
2. Scrieți descrierea proiectului mai jos.

Notă: Puteți consulta exemple pentru [școala primară](#), [gimnaziu](#) și [liceu](#) în Anexă.

Elevii devin jurnaliști pe măsură ce adună informații despre pericolele pe care le poate prezenta navigarea pe internet, în rândul adolescenților. Ei apelează la organizații specializate în această problematică. Elevii alcătuiesc un material informativ și propun modalități de protecție față de pericolele pe care le presupune accesarea unor pagini cu conținut neadecvat pentru tineri. Pe parcursul activității lor, elevii își folosesc abilitățile de receptare a mesajelor orale și scrise, abilitățile de analiză a mesajelor, abilitățile de producere de texte oral și în scris și competențele de comunicare pentru a-și face cunoscute rezultatele activităților desfășurate.

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 2: Scopurile învățării

Activitatea 1: Competențele secolului XXI

Durata aproximativă: 10 minute

Veți învăța strategii pentru a dezvolta la elevii dumneavoastră competențe pentru secolul XXI în Modulul 3 și Modulul 5. Pentru a vă pregăti pentru aceste activități:

1. Revedeți lista și descrierea competențelor secolului XXI din cadrul acestei activități.
2. Identificați patru competențe ale secolului XXI pe care doriți să le dezvoltați la elevii dumneavoastră. Dacă pe parcursul acestui curs creați un singur proiect, identificați patru competențe ale secolului XXI pentru acel proiect.
3. Notați mai jos ideile pe care le aveți.

Competențele secolului XXI:

- Competențe sociale și transculturale

- Gândire critică și rezolvare de probleme
- Comunicare și colaborare
- Creativitate și inovare

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 2: Scopurile învățării

Activitatea 2: Obiective operaționale

Durata aproximativă: 10 minute

1. Revedeți competențele secolului XXI și grila de evaluare criterială pentru standarde și obiective la care se face referire în această activitate.
2. Identificați standardele (din programă, obiectivele de referință sau competențele specifice) pe care le urmăriți prin proiectul dumneavoastră:
 - Reținerea esențialului din expuneri și identificarea structurilor lexicale și gramaticale în diferite enunțuri.
 - Producerea de mesaje orale și scrise adecvate unor contexte date.
 - Redactarea unor texte narative, descriptive, argumentative
 - Traducerea din franceză în română a unor texte.
3. Construiți câteva obiective operaționale pentru proiectul dumneavoastră, care trebuie să fie observabile, specifice, bazate pe standarde și centrate pe competențele secolului XXI.
4. Notați mai jos ideile pe care le aveți.

- să creeze un text dramatic, în limba franceză, pe tema pericolelor consumului de droguri.
- să se documenteze din diverse surse și să organizeze informațiile colectate.
- să conceapă o piesă de teatru pe care să o interpreteze în fața unui public.
- să colaboreze și să interacționeze adecvat în timpul desfășurării proiectului și să-și transmită în mod convingător ideile unui număr cât mai mare de destinatari.

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 3: Întrebări pentru organizarea învățării

Activitatea 2: Exemple de întrebări cheie ale curriculumului

Durata aproximativă: 20 de minute

1. Vedeți mai multe exemple de întrebări cheie ale curriculumului din cadrul acestei activități. Notați întrebări sau idei pe care le-ați putea folosi la clasă.

De ce au fost poveștile întotdeauna importante de-a lungul istoriei?	De ce mai citim încă operele lui Shakespeare? Ce impact au piesele lui Shakespeare asupra vieții moderne și cum o reflectă? În ce fel este opera lui Shakespeare relevantă pentru mine?	Cum prezintă autorul personajul Hamlet? Care sunt conflictele externe și interne ale lui Hamlet? De ce simulează Hamlet nebunia?
Cum ne afectează mai târziu alegerile pe care le facem în prezent?	Sunt bolile inevitabile? Este într-adevăr prevenirea cel mai bun medicament? Ce este diagnosticul? Cum poți fi sigur că este corect?	Ce funcții și slăbiciuni are fiecare dintre sistemele corpului? Care este definiția <i>bolii</i> ? Care sunt beneficiile exercițiilor fizice?

2. Folosiți foaia de lucru pentru întrebări cheie ale curriculumului din cadrul acestei activități pentru a formula întrebările pentru propriul proiect.
3. Scrieți mai jos posibile întrebări esențiale ale curriculumului pentru propriul proiect.

Întrebare esențială	Cum ne afectează mai târziu alegerile pe care le facem în prezent ?
Întrebarea (întrebările) unității de învățare	Ce povești de viață ar trebui să selectăm pentru piesa noastră de teatru ?
Întrebări de conținut	Cum putem folosi literatura pentru a încerca să-i convingem pe ceilalți ? Care sunt cele mai adecvate enunțuri pentru a transmite mesajul nostru. Cum putem să ne exprimăm în mod convingător opiniile?

--	--

4. Folosiți grila de evaluare criterială pentru întrebările cheie ale curriculumului din cadrul acestei activități pentru a evalua propriile întrebări.
5. Revizuiți, dacă este necesar, întrebările esențiale ale curriculumului pentru propriul proiect.

Întrebare esențială	Cum ne putem face vocea auzită ?
Întrebarea (întrebările) unității de învățare	Cum realizăm o piesă de teatru despre pericolele consumului de droguri astfel încât să fie convingătoare.
Întrebări de conținut	Cum alcătuim schița piesei ? Care este cea mai bună modalitate de prezentare a momentelor subiectului ? Cum alcătuim replici cu impact asupra publicului ?

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 5: Proiectarea activităților

Activitatea 1: Planificarea activităților

Durata aproximativă: 15 minute

1. Ținând cont de competențele secolului XXI pe care doriți să le dezvoltați la elevi, gândiți-vă la câteva tipuri de activități centrate pe elev pe care le-ați putea desfășura la ore, indiferent de proiect. Gândiți-vă cum ați putea integra tehnologia. Notați ideile pe care le aveți mai jos.

- Colaborarea cu membrii organizațiilor specializate în combaterea consumului de droguri și cu reprezentanți ai instituțiilor culturale.
- Colaborarea cu instituțiile educative care organizează cercuri artistice cu elevii.
- Folosirea unui site wiki pentru o participare eficientă la proiect prin punerea laolaltă a ideilor, resurselor și planurilor de acțiune.
- Crearea unor contexte favorabile pentru ca elevii să conceapă soluții proprii la problemele întâmpinate pe parcursul realizării proiectului.

2. Dacă elaborați un proiect, gândiți-vă la o posibilă serie de activități ținând cont de obiectivele urmărite și notați-le mai jos.

- Elevii își vor împărtăși experiențele legate de interacțiunile cu ceilalți tineri când și-au susținut opiniile în fața acestora. Se va introduce întrebarea esențială, *Cum ne putem face vocea auzită ?*
- Elevii se documentează cu privire la povești de viață reale ale tinerilor care au consumat droguri.
- Elevii dezbate elementele specifice care intră în alcătuirea unei piese de teatru, pornind de la un model.

- Elevii asistă la o piesă de teatru pentru a studia arta interpretativă a actorilor.
- Elevii concep replicile care vor intra în alcătuirea piesei de teatru, precum și elementele care țin de regie și decor.
- Elevii elaborează pliante de popularizare a reprezentației lor teatrale în rândul colegilor, profesorilor, colaboratorilor și părinților.
- Elevii interpretează piesa de teatru realizată în fața publicului.

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 6: Recapitulare

Activitatea 1: Rezumatul modulului

Durata aproximativă: 10 minute

Reflecțați la ceea ce ați învățat în acest modul.

La început am avut sentimentul că anvergura unui proiect va depăși atât posibilitățile elevilor cât și capacitatea mea de proiectare. Însă pas cu pas, am aflat modalități concrete de a mă raporta la standardele curriculare, astfel încât să le ating într-un mod cât mai eficient dar și atractiv pentru elevi. Competențele secolului XXI sunt niște repere esențiale pentru planificarea unui proiect.

Găsesc că întrebările esențiale ale curriculumului sunt de maximă utilitate pentru corelarea activității didactice cu aspecte ale vieții reale și mă ajută să dezvolt la elevi o motivație autentică pentru dobândirea de noi abilități.

Evaluarea cât mai fidelă a rezultatelor elevilor constituie o preocupare permanentă pentru mine. Am reușit să descopăr, pe parcursul studierii acestei introduceri câteva posibilități de a evalua activitatea de grup și pe cea individuală. Ar mai fi întrebări dar am încredere că voi găsi răspunsuri în modulele următoare.

Modulul 3: Evaluarea

Lecția 1: Strategii de evaluare pentru proiecte

Activitatea 2: Scopurile evaluării

Durata aproximativă: 15 minute (30 de minute cu activitățile opționale)

1. Salvați cel puțin un instrument de evaluare pentru fiecare din următoarele scopuri în dosarul cursului. Notați ce instrument de evaluare ați selectat pentru fiecare scop și cum l-ați putea folosi într-un proiect.

Scopurile evaluării

- Evaluare pentru analiza nevoilor de învățare ale elevilor

Elevii vor răspunde la următoarea întrebare, în jurnalele lor:

Cum realizăm o piesă de teatru, în limba franceză, despre pericolele consumului de droguri astfel încât să fie convingătoare?

- Evaluare pentru încurajarea învățării strategice

În cadrul reuniunilor cu elevii, voi adresa întrebări pentru a-i determina să reflecteze la procesele care susțin învățarea.

- Evaluare pentru demonstrarea înțelegerii

Și eu și elevii vom folosi o grilă de evaluare criterială pe parcursul și la sfârșitul proiectului pentru a evalua competențele dobândite.

2. **Opțional:** Deschideți cel puțin unul din instrumentele de evaluare salvate și modificați sau creați o evaluare care să răspundă nevoilor de învățare ale elevilor dumneavoastră. Notați cum și când ați putea folosi instrumentul de evaluare.

Elevii vor folosi grila de evaluare a proiectului pentru realizarea și interpretarea unei piese de teatru, pentru a se asigura că îndeplinesc cerințele proiectului. Eu voi folosi grila criterială la sfârșitul proiectului pentru a acorda notele.

Modulul 3: Evaluarea

Lecția 2: Evaluarea competențelor secolului XXI

Activitatea 3: Evaluarea proceselor gândirii

Durata aproximativă: 15 minute (30 de minute cu activitățile opționale)

1. Explorați evaluările prezentate în tabelul din cadrul acestei activități și salvați în dosarul cursului cel puțin o evaluare pentru un proces de învățare și o evaluare pentru un proces de gândire. Notați cum și când ați putea folosi fiecare evaluare.

Evaluare pentru procesul de învățare:

Listă de verificare a colaborării

Cum aș putea folosi evaluarea:

Elevii vor completa o fișă de verificare a colaborării o dată la două zile, pe toată durata proiectului.

Evaluare pentru procesul de gândire:

Grilă de evaluare criterială pentru creativitate

Cum aș putea folosi evaluarea:

Această grilă va fi folosită de către elevi pentru a-și evalua competențele legate de creativitate pe parcursul proiectului.

2. **Opțional:** Modificați sau creați cel puțin o evaluare pentru un proces de învățare sau un proces de gândire care să răspundă nevoilor de învățare ale elevilor dumneavoastră. Notați cum și când ați putea folosi această evaluare.

Grilă de evaluare criterială pentru creativitate – proiectul pentru realizarea și interpretarea unei piese de teatru în limba franceză, legată de pericolele pe care le presupune consumul de droguri. Elevii vor folosi această grilă de evaluare criterială și ca parte a reflecției de la sfârșitul proiectului pentru a-și analiza competențele în materie de creativitate și pentru a-și stabili obiective adecvate în vederea dezvoltării acestor competențe.

Modulul 3: Evaluarea

Lecția 3: Planificarea evaluării

Activitatea 2: Planuri de evaluare

Durata aproximativă: 30 de minute

1. Creați un grafic de timp pentru evaluare pentru propriul proiect.



2. Creați un plan de evaluare pentru propriul proiect.

Evaluare	Scopul și procesul evaluării
Harta Știu-Vreau să știu- Am învățat – Cum am învățat	La începutul proiectului, voi organiza o discuție cu clasa pentru a completa o hartă Știu-Vreau să știu- Am învățat – Cum am învățat referitoare la cunoștințele lingvistice și literare necesare pentru a realiza proiectul legat de piesa de teatru. Voi folosi această hartă pentru a-mi planifica activitățile didactice.
Jurnal la Limba franceză	Elevii vor scrie în jurnalele lor ce cunoștințe lingvistice și literare consideră că le vor fi necesare pentru realizarea piesei de teatru. Voi utiliza aceste informații pentru a planifica activitățile de învățare.
Listă de verificare pentru observarea evaluării	Voi utiliza această listă de verificare pentru a evalua competențele de colaborare ale elevilor pe parcursul proiectului. Mă voi folosi de aceste informații pentru a planifica activitățile de învățare legate de diferite competențe de colaborare și pentru a le oferi elevilor feedback individual astfel încât aceștia să-și poată stabili obiective individuale și să fie capabili să-și monitorizeze propriile progrese.
Grila de evaluare criterială a proiectului	Elevii vor utiliza grila criterială a proiectului pentru a se autoevalua și a-și evalua colegii în scopul determinării măsurii în care răspund criteriilor proiectului. Vor folosi grila și la sfârșitul proiectului pentru a acorda note.
Listă de verificare pentru autoevaluarea colaborării	În diferite momente ale desfășurării proiectului, elevii vor completa o listă pentru autoevaluarea competențelor de colaborare. Mai mult, elevii vor folosi aceste informații în stabilirea de obiective pentru proiecte viitoare.
Grilă de evaluare criterială pentru creativitate	Pentru realizarea etapei finale a reflecției, elevii vor folosi o grilă de evaluare criterială a creativității și vor

	analiza modul în care au muncit în cadrul proiectului. Descoperirile făcute de elevi, cu acest prilej vor constitui baza de pornire pentru stabilirea de obiective într-un proiect viitor.
Reflecție	La încheierea proiectului, elevii vor scrie în jurnale despre ceea ce au învățat legat de compoziția literară, despre colaborare, despre experiențele legate de alcătuirea unui text literar în limba franceză și despre modul optim de utilizare a facultăților de gândire. Aceste reflecții îi vor ajuta să realizeze în ce măsură și-au atins scopurile și vor stabili obiective pentru următorul proiect.

Modulul 3: Evaluarea

Lecția 4: Notarea proiectelor

Activitatea 1: Grile de evaluare criterială și ghiduri de notare

Durata aproximativă: 15 minute (30 de minute cu activitățile opționale)

1. Explorați grilele de evaluare criterială din tabelul din cadrul acestei activități și salvați cel puțin o evaluare pentru un produs și o altă evaluare pentru o activitate. Notați cum și când ați putea folosi evaluările.

Evaluare pentru produs:

Grilă de evaluare criterială a publicației electronice.

Cum aș putea folosi evaluarea:

Voi folosi această grilă de evaluare criterială atunci când elevii vor scrie un articol despre folosirea calculatorului în familiile care locuiesc în țările din lumea a treia.

Evaluare pentru activitate:

Grilă de evaluare criterială pentru prezentarea persuasivă

Cum aș putea folosi evaluarea:

Voi folosi această grilă pentru prezentările elevilor legate de utilitatea cunoașterii limbii franceze în epoca actuală.

2. **Opțional:** Transformați o grilă de evaluare criterială într-un ghid de notare și notați cum și când l-ați putea folosi.

Ghid de notare:

Ghid de notare pentru articolul despre folosirea calculatoarelor în familiile care locuiesc în țările lumii a treia.

Cum aş putea folosi evaluarea:

Voi folosi acest ghid de notare pentru a acorda note pentru articolele finale.

Modulul 3: Evaluarea

Lecția 4: Notarea proiectelor

Activitatea 2: Note pentru grupuri

Durata aproximativă: 10 minute

Alegeți o strategie de notare a grupurilor din proiectul dumneavoastră și scrieți cum ați putea acorda note pentru grupuri.

Strategie de notare:

Voi utiliza o combinație de puncte pentru grup, pentru prezentările finale ale grupurilor și pentru colaborare.

Cum aş acorda note pentru un proiect specific pe care îl desfășor în prezent sau pe care îl am în vedere:

Aproximativ 60 % din nota proiectului vizează activitatea de grup și colaborarea.

Aceste puncte vor fi distribuite astfel:

60%: notă de grup pentru proiect (pentru produsul sau reprezentațiile finale) – toți elevii primesc același număr de puncte.

20%: combinație între autoevaluare și evaluarea colegilor cu privire la colaborare.

10%: evaluarea profesorului cu privire la colaborarea din cadrul grupului (numărul de puncte va fi diferit pentru fiecare elev)

10%: reflecție finală, stabilirea obiectivelor grupului.

Modulul 3: Evaluarea

Lecția 4: Notarea proiectelor

Activitatea 3: Note pentru procese

Durata aproximativă: 10 minute

Gândiți-vă la diverse instrumente și metode pe care le-ați putea folosi pentru a evalua colaborarea, autonomia și capacitățile de gândire.

Notați cum ați putea include aceste competențe pentru secolul XXI în procesul de notare a elevilor.

Reflecțiile finale ale elevilor vor fi notate folosind grila de evaluare criterială care cuprinde criterii vizând colaborarea și creativitatea.

Modulul 3: Evaluarea

Lecția 5: Recapitulare

Activitatea 1: Rezumatul modulului

Durata aproximativă: 10 minute

Reflecțați la ceea ce ați învățat în acest modul.

Deși foloseam și înainte unele criterii asemănătoare celor din grilele de evaluare, demersul meu nu era foarte structurat și aveam unele rezerve legate de fidelitatea evaluării. După ce am parcurs acest modul, mi-am sistematizat mai bine abordarea în ceea ce privește evaluarea, atât cea de parcurs cât și cea finală.

Aceste moduri de a evalua diferite competențe, îi vor ajuta în mod semnificativ pe elevii mei în îmbunătățirea propriilor competențe pentru secolul XXI.

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 1: Organizarea proiectelor

Activitatea 1: Probleme întâmpinate în proiecte

Durata aproximativă: 5 minute

Revedeți [harta Știu-Vreau să știu-Am învățat-Cum am învățat](#) și adăugați întrebările pe care le aveți legate de planificarea și managementul proiectelor.

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 1: Organizarea proiectelor

Activitatea 2: Grafice de timp pentru proiecte

Durata aproximativă: 10 minute

Acum după ce ați văzut exemplele de grafice de timp pentru proiecte, folosiți formatul pe care îl doriți pentru a schița un grafic pentru o unitate de învățare pe care intenționați să o predăți. Notați numele fișierului mai jos și salvați-l în dosarul cursului.

Numele fișierului care conține calendarul de proiect:

[Calendar pentru proiectul piesei de teatru.](#)

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 2: Strategii de management

Activitatea 1: Scenarii de management

Durata aproximativă: 15 minute

După ce citiți cele două scenarii pentru managementul clasei, gândiți-vă cum se aseamănă sau se deosebesc situațiile profesorilor cu propria dumneavoastră experiență la clasă. Notați idei pe care le puteți folosi la clasă.

- Voi crea un site wiki pentru instrucțiunile și sarcinile legate de proiect, iar fiecare grup de elevi va avea propriul site wiki în vederea colaborării.
- Îi voi învăța pe elevi cum să folosească site-uri de tipul social bookmarking pentru a căuta și a comunica informații.
- Voi stabili stații de lucru pentru ca elevii să poată avea acces la informațiile de care au nevoie.

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 2: Strategii de management

Activitatea 3: Strategii pentru comunicarea legată de proiect

Durata aproximativă: 10 minute

După ce revedeți modelele de scenarii pentru încheierea proiectului, gândiți-vă la ce ați putea încerca pentru încheierea propriului proiect. Scrieți ideile.

Aș putea invita un scriitor, un critic literar, un regizor, câțiva actori, părinții și cadrele didactice să ia parte la reprezentarea piesei de teatru.

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 2: Strategii de management

Activitatea 4: Strategii pentru managementul perioadelor de activitate și de tranziție

Durata aproximativă: 15 minute

Atunci când planificați managementul perioadelor de activitate și de tranziție, luați în considerare:

- programul proiectului;
- prezența elevilor.

Înregistrați idei referitoare la strategiile pe care doriți să le folosiți la clasă.

Programul proiectului: concentrare pe proiectul piesa de teatru, timp de trei săptămâni; se va lucra la proiect în fiecare zi.

Prezența elevilor: voi realiza un site wiki pentru elevi, unde aceștia pot găsi toate instrucțiunile, sarcini și planuri, iar fiecare grup va realiza propriul site wiki pentru activitatea sa.

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 2: Strategii de management

Activitatea 5: Strategii pentru managementul colaborării

Durata aproximativă: 15 minute

După ce ați urmărit conferința elevilor/profesorului, reflectați la următoarele întrebări:

- Cum credeți că a fost conferința profesorului?
- V-a oferit idei pentru conferințele cu elevii dumneavoastră?

Înregistrați idei referitoare la strategiile pe care doriți să le folosiți la clasă.

- Voi folosi întrebări de sondare.

- Voi adresa întrebări fiecărui elev pentru a verifica dacă a înțeles.
- Voi încuraja elevii să creeze replici pentru piesa lor.
- Voi oferi feedback pozitiv.
- Voi efectua verificări periodice, împreună cu grupul.
- Voi urmări listele de verificare ale proiectului.
- Voi atribui sarcinile care urmează.
- Voi indica data la care are loc următoarea verificare.

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 2: Strategii de management

Activitatea 6: Strategii pentru managementul resurselor

Durata aproximativă: 15 minute

Atunci când planificați managementul resurselor, luați în considerare:

- managementul tehnologiei;
- managementul fișierelor elevilor;
- managementul materialelor;
- resursele externe.

Înregistrați idei referitoare la strategiile pe care doriți să le folosiți la clasă.

- Voi realiza un site wiki înainte ca proiectul să înceapă.
- Voi organiza puncte de documentare pentru elevi.
- Fiecare grup va avea un dosar cu toate materialele selectate în vederea compunerii piesei.
- Voi obține, scenariul piesei de teatru pe care elevii o vor studia și la reprezentarea căreia vor asista.

Modulul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 3: Sarcini și activități de proiect

Activitatea 1: Planuri de implementare

Durata aproximativă: 15 minute (30 de minute cu activitățile opționale)

1. După ce vedeți modelele de planuri de implementare disponibile în diferite formaturi, luați în considerare un format care vă convine. Folosiți șablonul pentru planul de implementare pentru a vă orienta când elaborați propriul plan.
2. Planificați strategii specifice pentru cel puțin una din categoriile de management și înregistrați-le mai jos:
 - Comunicarea legată de proiect

Voi trimite scrisori părinților și îi voi invita să verifice site-urile wiki ale proiectului.

- Perioade de activitate și perioade de tranziție

Proiectul va avea loc toamna, timp de trei săptămâni.

- Încurajarea colaborării

Fiecare grup va folosi un site wiki.

- Managementul resurselor

- Site-uri wiki
- Dosare

3. **Opțional:** Schițați un plan de implementare folosind un format adecvat pentru un proiect pe care intenționați să-l desfășurați cu elevii. Notați numele fișierului mai jos și salvați-l în dosarul cursului.

Numele fișierului care conține planul de implementare:

Plan de implementare pentru proiectul *piesa de teatru*

Modul 4: Planificarea proiectelor

Lecția 4: Recapitulare

Activitatea 1: Reflecție asupra modului parcurs

Durata aproximativă: 10 minute

Reflecțați la ceea ce ați învățat în acest modul. Notați orice idei legate de managementul proiectelor pentru care credeți că aveți nevoie de mai mult timp și mai multă atenție în vederea îmbunătățirii propriilor abordări bazate pe proiecte pe care le folosiți la clasă.

Apreciez ideea unui calendar al proiectului. Acesta împreună cu planul de implementare îmi sunt de un real folos pentru gestionarea proiectului. Aceste instrumente sunt utile atât pentru etapa de planificare a proiectului cât și pentru menținerea corenței acestuia pe măsură ce se desfășoară.

Folosirea unui site wiki este de asemenea utilă și va fi plăcut să urmăresc modul în care elevii lucrează cu site-urile lor wiki.

Modulul 5: Îndrumarea învățării

Lecția 1: Utilizarea întrebărilor la clasă

Activitatea 1: Întrebări care servesc unor scopuri diferite

Durata aproximativă: 15 minute

În această activitate, ați aflat despre cinci scopuri ale utilizării întrebărilor la clasă. Revedeți aceste scopuri și gândiți-vă la felul în care folosiți de regulă întrebările la orele dumneavoastră. Alegeți acele scopuri care vă interesează și scrieți întrebări suplimentare pentru elevii dumneavoastră.

Încercați să le treziți curiozitatea elevilor și să răspundeți intereselor lor.

- Cum ați putea pregăti o masă fără electricitate sau foc?
- La ce ați renunța dacă ar trebui să reduceți consumul de electricitate acasă?

Ce fel de piesă de teatru ar putea capta atenția elevilor? De ce ?

Determinați nivelul de cunoștințe anterioare și verificați dacă elevii au înțeles lecția.

- Care sunt caracteristicile unui bun izolator?
- Care sunt cele trei tipuri de transfer al căldurii?
- După ce am învățat că . . . , ce credeți acum . . . ?
- Ce înțelegeți prin asta?

Cum este alcătuită o piesă de teatru ?

Încurajați observarea și descrierea fenomenelor.

- Ce ați observat la...?
- Puteți vedea o diferență (sau asemănare) între...?

Care este stilul literar cel mai apreciat de către elevi ?

Care este modalitatea literară cel mai dificil de abordat ?

Încurajați reflecția și metacogniția.

- Ce strategii ați folosit pentru a rezolva această problemă?
- Ce ați învățat?
- Ce ați fi făcut în mod diferit?

Unde considerați că ați greșit în cadrul acestui proiect ?

Ce metodă de colaborare cu colegii vi s-a părut ca fiind cea mai eficientă ?

Promovați gândirea critică și rezolvarea de probleme.

- De ce informații ați avea nevoie pentru a rezolva această problemă? Unde ați putea găsi aceste informații?
- Cu ce dovezi puteți susține această opinie?
- Puteți privi problema dintr-o perspectivă diferită?

- Care opțiune ar asigura o economisire mai mare de energie și de ce?
- Folosind datele pe care le aveți, care trăsături sunt cele mai potrivite pentru designul vostru și de ce?

Cum puteți obține exemple adecvate legate de interpretarea unei piese de teatru?

Încurajați creativitatea, imaginația și formularea de ipoteze.

- Există și alte moduri în care ați putea . . . ?
- Ce-ar fi dacă toată lumea . . . ?
- Puteți privi problema dintr-o perspectivă diferită?

Puteți să vă gândiți la noi posibilități de a folosi în fiecare zi achizițiile și abilitățile pe care le-ați dobândit pe parcursul proiectului ?

Modulul 5: Îndrumarea învățării

Lecția 2: Colaborare și învățare autonomă

Activitatea 1: Predarea competențelor de colaborare și învățare autonomă

Durata aproximativă: 20 de minute

1. Deschideți fișierul cu competențele de colaborare și învățare autonomă din dosarul cursului.
2. Identificați una sau două subcompetențe de colaborare sau învățare autonomă pe care elevii trebuie să le dezvolte pentru proiectul dumneavoastră. Descrieți când ați dori să introduceți aceste subcompetențe într-o mini-lecție.

Aș organiza o mini-lecție, în care elevii să-și prezinte opiniile critice, înainte de reprezentarea propriu-zisă a piesei.

După reprezentație, aș mai putea organiza o astfel de mini-lecție pentru a face un bilanț al activității și pentru a stabili obiectivele proiectului viitor.

Creați o mini-lecție

Creați o mini-lecție pentru o subcompetență de colaborare sau învățare autonomă pentru proiectul dumneavoastră. Folosiți cei patru pași și întrebările de mai jos pentru a crea mini-lecția:

- a. Modelați subcompetența selectată.
- b. Discutați despre când și cum o veți utiliza și modificați subcompetența.
- c. Exersați subcompetența.
- d. Aplicați subcompetența.

1. Cum ați modela subcompetența?

Le voi arăta elevilor cum să-și prezinte opiniile critice cu privire la aspecte din munca partenerilor lor.

2. Ce conținut legat de proiect veți utiliza?

Le voi prezenta un material cu părerile unor actori formulate după susținerea reprezentației teatrale.

3. Cum veți demonstra utilizarea subcompetenței alese cu ajutorul acelui conținut?

Voi folosi metoda gândirii cu voce tare:

Le voi spune elevilor: „Voi pretinde că sunt un spectator la reprezentarea unei piese de teatru și ofer opiniile mele echipei care a pus în scenă piesa.”

Mă întreb dacă publicul va înțelege care sunt momentele subiectului. Voi scrie o notă pentru echipa care a lucrat la conceperea structurii subiectului.

Analizez schița de lucru a grupului și mă întreb care ar putea fi ideile cu adevărat interesante pentru public. Voi scrie o notă și voi sugera grupului să elimine informațiile inutile din scenariu.

Nu înțeleg construcția unui anumit personaj și cer grupului să lucreze mai mult pentru a-i spori coerența și veridicitatea.

4. Ce întrebări veți folosi în discuție pentru a-i încuraja pe elevi să se gândească la felul în care pot utiliza și modifica subcompetența?

Ce fel de feedback vă este util pentru activitatea voastră?

V-ar interesa feedback-ul unor specialiști în domeniu ?

Tipul de feedback care este util variază în funcție de proiect ?

Modulul 5: Îndrumarea învățării

Lecția 3: Competențe în domeniul informațiilor

Activitatea 2: Predarea competențelor în domeniul informațiilor

Durata aproximativă: 20 de minute

1. Verificați standardele pentru subcompetențele în domeniul informațiilor. Puteți deschide fișierul referitor la subcompetențele în domeniul informațiilor din dosarul cursului sau îl puteți descărca de pe site, la secțiunea Resurse. Notați conexiunile dintre unitățile de învățare pe care le predați și subcompetențele relevante.

Identifică o varietate de surse potențiale de informații. – Unitatea de învățare despre obiceiurile periculoase din viața tinerilor.

Produce și comunică informații și idei într-o formă corespunzătoare. – Unitatea de învățare despre alcătuirea unui text dramatic.

2. Identificați subcompetențele pe care le au deja elevii dumneavoastră și pe cele pe care trebuie să și le dezvolte în cursul proiectului. Notați când și cum ați dori să le predați competențele de care au nevoie.

Subcompetențe în domeniul informațiilor pe care elevii mei le au deja:

Recunosc când sunt necesare informații.
Integrează noi informații în propriul bagaj de cunoștințe.
Identifică informații inexacte sau înșelătoare.

Subcompetențe de care elevii mei au nevoie pentru acest proiect	Etapă proiectului
Să formuleze întrebări pe baza nevoilor de informații.	Când elevii încep activitatea de documentare.
Să selecteze informații relevante pentru problema sau chestiunea în cauză.	În timpul activității de documentare.
Să organizeze informații în vederea aplicării practice.	După activitatea de documentare.

- Cum vor exersa elevii subcompetențele și cum vor primi feedback?

Selectarea informațiilor relevante

Le voi arăta elevilor un articol din presă despre experiențele triste ale unui adolescent care s-a confruntat cu problema drogurilor. Le voi cere să lucreze în grupuri și să selecteze informațiile pe care le consideră relevante pentru proiect. În timpul activității, elevii vor gândi cu voce tare, descriind procese de gândire și primind feed-back.

- Cum le veți cere elevilor să aplice subcompetențele în timpul activităților din cadrul proiectelor pe care le desfășoară?

„Când citiți un articol din presă care ar putea conține informații utile pentru voi, în cadrul proiectului, gândiți-vă la strategiile care v-ar ajuta să selectați informațiile cele mai relevante”

Modulul 5: Îndrumarea învățării

Lecția 4: Reflecție din partea elevilor

Activitatea 2: Planificarea reflecției

Durata aproximativă: 15 minute (30 de minute cu activitățile opționale)

1. Salvați fișirul care conține idei pentru reflecție în dosarul cursului. Căutați idei pentru a-i încuraja pe elevi să reflecteze și să stabilească obiective. Înregistrați ce idei pentru încurajarea reflecției ați putea utiliza și notați când și cum le-ați putea integra în activitatea de predare.

Reflecții de încheiere – Consider că reflecțiile de la sfârșitul fiecărei ore sunt foarte importante, mai ales pentru perioadele în care elevii lucrează independent.

Și jurnalul constituie un instrument excelent pentru ca elevii să conștientizeze ce strategii i-au condus către rezultate foarte bune.

2. Revedeți și modificați [Graficul de timp pentru evaluare](#) de la *Modulul 3, Lecția 3, Activitatea 2*, dacă este necesar, pentru a include activități de reflecție.
3. **Opțional:** Concepeți o activitate de reflecție și stabilire de obiective pentru sfârșitul proiectului.

Reflecțați la proiectul desfășurat cu ajutorul următoarelor întrebări. Dați exemple adecvate pentru a arăta ce gândiți.

1. Care au fost cele mai importante componente lingvistice dobândite în cadrul proiectului ?
2. Ce v-a ajutat în activitatea de grup și ce-ați fi putut îmbunătăți în cadrul acestuia ?
3. Ce strategii de compoziție ați încercat ? Ce a funcționat și ce nu a funcționat prea bine ?

Pornind de la ceea ce ați învățat și de la experiențele de pe parcursul proiectului, stabiliți trei obiective pentru următorul proiect.

Modulul 5: Îndrumarea învățării

Lecția 5: Recapitulare

Activitatea 1: Rezumatul modulului

Durata aproximativă: 10 minute

Reflecțați la ceea ce ați învățat în acest modul.

Consider că este foarte util pentru activitatea mea să cunosc competențele specifice secolului XXI și mai ales să aflu cum se pot descompune acestea în subcompetențe specifice. Modelarea acestor subcompetențe constituie o provocare și în același timp reprezintă o modalitate de instruire foarte utilă pentru elevi.

Va fi necesar să-mi stabilesc un demers atent și aplicat pentru a preda aceste subcompetențe pe parcursul întregului an școlar și chiar pe parcursul întregii școlarități a unui elev.

Încheierea cursului

Rezumat

Durata aproximativă: 20 de minute

Reveniți la planul de acțiune de la începutul modulului.

1. Căutați [harta Știu-Vreau să știu-Am învățat-Cum am învățat](#) din *Modulul 1, Lecția 1, Activitatea 1*. Revedeți harta și adăugați noi elemente în coloanele Am învățat și Cum am învățat.
2. Revedeți [obiectivele](#) pe care le-ați stabilit la începutul cursului în *Modulul 1, Lecția 1, Activitatea 3* pentru învățarea bazată pe proiecte. Ce ați făcut în vederea îndeplinirii acestor obiective? Ați îndeplinit obiectivele propuse? Ce noi obiective aveți pentru folosirea abordărilor bazate pe proiecte la clasă?
3. Revedeți [problemele](#) pe care le-ați întâmpinat sau vă așteptați să le întâmpinați, indicate la începutul cursului în *Modulul 1, Lecția 1, Activitatea 3*. Adăugați noi idei pentru depășirea acestor probleme în coloana Soluții.

Anexă

Exemple de idei de proiecte

Instrucțiuni: La final, ștergeți această secțiune din planul dvs. de acțiune.

Școala primară

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 1: Planificarea proiectelor de la început

Activitatea 2: Idei de proiecte inspirate de standarde

În acest modul, concentrați-vă pe un singur proiect pe măsură ce completați fiecare activitate deoarece fiecare pas al planificării se bazează pe cei anteriori.

Primul pas al procesului de planificare a unui proiect este să verificați standardele.

1. Căutați standardele curriculare pentru clasa dumneavoastră.
2. Identificați câteva idei de proiecte care ar putea corespunde unor standarde specifice, așa cum au făcut Adrian și Maria.
3. Notați mai jos ideile și standardele asociate.

Standarde	Idei de proiecte
Științe, clasa a IV-a 112.6.b.(6) Concepte specifice domeniului științe. Elevul știe că schimbarea poate crea tipare care pot fi recunoscute. Elevul va fi capabil: (A) să identifice tipare ale schimbării cum ar fi cele referitoare la vreme, metamorfoză și obiecte de pe cer.	Elevii joacă rolul unor reporteri care prezintă informații despre vreme, tipare și avertizări.
Științe, clasa a IV-a 112.6.b.(8) Concepte specifice domeniului științe. Elevul știe că adaptările pot crește șansele de supraviețuire ale membrilor unei specii. Elevul va fi capabil: (A) să identifice caracteristici care le permit membrilor unei specii să supraviețuiască și să se reproducă; (B) să compare caracteristici de adaptare ale unor specii variate; (C) să identifice tipuri de specii din trecut și să le compare cu speciile existente.	Elevii joacă rolul unor biologi și creează prin colaborare un site wiki pentru a discuta și a compara specii de broaște cu elevi din alte clase și experți.
Matematică, clasa a IV-a 111.16.b.(4.2) Numere, operații și raționament cantitativ. Elevul descrie și compară părți fracționare ale unor obiecte întregi sau seturi de obiecte. Elevul va fi capabil: (A) să utilizeze obiecte concrete și modele pictoriale pentru a genera fracții echivalente; (B) să modeleze cantități fracționare mai mari decât unu utilizând obiecte concrete și modele pictoriale; (C) să compare și să ordoneze fracții utilizând obiecte concrete și modele pictoriale; (D) să facă legătura dintre zecimale și fracții care denotă zecimi și sutimi utilizând obiecte concrete și modele pictoriale.	Elevii creează o carte de bucate folosind propriile imagini care descriu și ilustrează fracții folosite la gătit și servit și folosesc înmulțirea fracțiilor pentru a schimba cantitățile servite pentru fiecare rețetă.

Modulul 2: Elaborarea proiectelor**Lecția 1: Planificarea proiectelor de la început****Activitatea 3: Idei de proiecte inspirate de comunitate**

Dezvoltați o idee de proiect care vizează standardele curriculare și realizează în același timp o conexiune cu lumea reală.

1. Încercați să găsiți idei pentru un scenariu de proiect așa cum au făcut Maria și Adrian.
2. Scrieți descrierea proiectului mai jos.

Elevii își asumă rolul unor reporteri care prezintă informații despre vreme unor elevi din clasele mai mici. Elevii discută și folosesc imagini pentru a arăta tipare ale vremii, identifică semne care ne avertizează în legătură cu schimbarea vremii, poartă îmbrăcăminte corespunzătoare pentru a oferi un model și identifică modalități de a fi în siguranță pe un anumit tip de vreme. Elevii susțin prezentări în fața unor elevi din clase mai mici și/sau înregistrează prezentările și înscriu filmele pe un site wiki dedicat vremii pe care se urmăresc și se previzionează tipare locale ale vremii. Site-ul wiki ar putea fi folosit și pentru a realiza un parteneriat cu alte școli din țară sau din lume sau pentru a discuta, a urmări sau a compara tipare ale vremii.

Gimnaziu**Modulul 2: Elaborarea proiectelor****Lecția 1: Planificarea proiectelor de la început****Activitatea 2: Idei de proiecte inspirate de standarde**

În acest modul, concentrați-vă pe un singur proiect pe măsură ce completați fiecare activitate deoarece fiecare pas al planificării se bazează pe cei anteriori

Primul pas al procesului de planificare a unui proiect este să verificați standardele.

1. Căutați standardele curriculare pentru clasa dumneavoastră.
2. Identificați câteva idei de proiecte care ar putea corespunde unor standarde specifice, așa cum au făcut Adrian și Maria.
3. Notați mai jos ideile și standardele asociate.

Standarde	Idei de proiecte
Limbă și comunicare, clasa a VII-a 2.1 Elevii scriu o narațiune fictivă sau autobiografică: a. Dezvoltă un subiect standard pentru o operă literară (cu expozițiune, intrigă, desfășurarea acțiunii, punct culminant și deznodământ) și un punct de vedere. b. Dezvoltă personaje principale și secundare complexe și un cadru bine definit. c. Folosesc o varietate de strategii corespunzătoare (de exemplu, dialog, suspans, denumirea unei acțiuni narative specifice, incluzând mișcare, gesturi și expresii).	Elevii devin autori și scriu povești/cărți care urmează un subiect standard pentru elevii din ultimii ani de învățământ primar de la nivel local.
Istorie/științe sociale, clasa a VII-a 7.1 Elevii analizează cauzele și efectele expansiunii vaste și apoi ale destrămării Imperiului Roman.	Elevii scriu un articol despre expansiunea și destrămarea anticipată a Imperiului Roman din punctul de vedere al unor persoane care trăiesc la sfârșitul Imperiului Roman.
Științe, clasa a VII-a 6.0 Principiile fizice stau la baza structurilor și a funcțiilor biologice. Ca bază pentru înțelegerea acestui concept: c. Elevii știu că lumina călătorește în linii drepte dacă mediul pe care îl traversează nu se schimbă. d. Elevii știu cum funcționează lentilele simple la o lupă, ochi, aparatul foto, telescop și microscop. e. Elevii știu că lumina albă este un amestec al mai multor lungimi de undă (culori) și că celulele retinei reacționează diferit la lungimi de undă diferite. f. Elevii știu că lumina poate fi reflectată, refractată, transmisă și absorbită de materie.	Elevii studiază cum funcționează ochiul și observă cum vederea este afectată când cristalinul și structura ochiului nu lasă lumina să intre așa cum ar trebui. Elevii creează o broșură despre problemele de vedere și colaborează cu oftalmologi și optometriști locali pentru a realiza un test de vedere pentru public.

Modulul 2: Elaborarea proiectelor

Lecția 1: Planificarea proiectelor de la început**Activitatea 3: Idei de proiecte inspirate de comunitate**

Dezvoltați o idee de proiect care vizează standardele curriculare și realizează în același timp o conexiune cu lumea reală.

1. Încercați să găsiți idei pentru un scenariu de proiect așa cum au făcut Maria și Adrian.
2. Scrieți descrierea proiectului mai jos.

Elevii studiază și creează experimente pentru a înțelege cum funcționează ochiul și cum este afectată vederea când cristalinul și structura ochiului nu lasă lumina să intre așa cum ar trebui, cauzând în consecință miopie, hipermetropie, astigmatism, glaucom și așa mai departe.

Elevii creează o broșură pentru public în care descriu și ilustrează cum funcționează ochii și arată ce se poate întâmpla când structura ochiului sau cristalinul nu procesează corespunzător lumina care intră.

Elevii colaborează cu oftalmologi și optometriști locali pentru a crea broșuri și a realiza un test elementar de vedere pentru a face publicul să înțeleagă cauzele și simptomele problemelor de vedere.

Liceu**Modulul 2: Elaborarea proiectelor****Lecția 1: Planificarea proiectelor de la început****Activitatea 2: Idei de proiecte inspirate de standarde**

În acest modul, concentrați-vă pe un singur proiect pe măsură ce completați fiecare activitate deoarece fiecare pas al planificării se bazează pe cei anteriori.

Primul pas al procesului de planificare a unui proiect este să verificați standardele.

1. Căutați standardele curriculare pentru clasa dumneavoastră.
2. Identificați câteva idei de proiecte care ar putea corespunde unor standarde specifice, așa cum au făcut Adrian și Maria.
3. Notați mai jos ideile și standardele asociate.

Standarde	Idei de proiecte
Limbă și comunicare, clasa a X-a 10.8 Elevii analizează cauzele și consecințele Celui de-al doilea război mondial.	Elevii acționează ca reporteri sau autori care investighează cauzele și consecințele Celui de-al doilea război mondial și creează un produs pe care să-l prezinte comunității de Ziua veteranilor sau Ziua națională, cum ar fi o relatare din punctul de vedere al unui personaj fictiv, o prezentare multimedia pe internet, articole de ziar cu interviuri și așa mai departe. Elevii folosesc resurse primare, precum și interviuri cu veterani locali din Cel de-al doilea război mondial.
Științe, clasele a IX-a – a XII-a Procese geologice dinamice 3. Tectonica plăcilor a schimbat în decursul timpului geologic felul în care arată suprafața Pământului. Ca bază pentru înțelegerea acestui concept: b. Elevii știu care sunt structurile principale care se formează la cele trei tipuri de limite ale plăcilor. c. Elevii știu cum să explice proprietățile rocilor pe baza condițiilor fizice și chimice în care s-au format, inclusiv procesele tectonice ale plăcilor. e. Elevii știu că există două tipuri de vulcani: un tip cu erupții violente și pante abrupte și celălalt tip cu curgeri voluminoase de lavă și pante lente.	Elevii scriu o carte despre formațiunile geologice din zona lor pe care o vor prezenta comunității locale, specialiștilor din domeniul geologiei și școlilor.

Geometrie, clasele a IX-a – a XII-a 12.0 Elevii găsesc și utilizează măsuri ale laturilor și ale unghiurilor interioare și exterioare ale triunghiurilor și poligoanelor pentru a clasifica figuri și a rezolva probleme.	Elevii determină și desenează unghiurile necesare pentru a câștiga un joc de biliard, mini-golf sau alt joc în care mișcarea mingii depinde de unghiuri, pun teoria în practică și apoi modifică planurile după cum este necesar.
---	---

Modulul 2: Elaborarea proiectelor**Lecția 1: Planificarea proiectelor de la început****Activitatea 3: Idei de proiecte inspirate de comunitate**

Dezvoltați o idee de proiect care vizează standardele curriculare și realizează în același timp o conexiune cu lumea reală.

1. Încercați să găsiți idei pentru un scenariu de proiect așa cum au făcut Maria și Adrian.
2. Scrieți descrierea proiectului mai jos.

Elevii studiază formarea rocilor și formațiunile geologice cu ajutorul internetului, al cărților, al unor prezentări făcute de experți și prin excursii pe teren în zona lor. Elevii organizați în echipe trebuie să descopere diferite formațiuni geologice din zona lor. Folosind camere foto digitale și cu îndrumare din partea unui mentor, elevii scriu capitole pentru o carte referitoare la formațiunile geologice pe care le-au studiat, incluzând:

- imagini cu formațiunile geologice din zona lor;
- explicații privind modul în care au apărut formațiunile;
- o analiză cu privire la mișcări sau evenimente care se așteaptă să se producă în viitor;
- o descriere a impactului asupra comunității.

Elevii vor aranja capitolele într-o singură carte despre formațiunile geologice din zona lor pe care o vor vinde membrilor comunității, unor specialiști din domeniul geologiei, bibliotecii și școli.